







UNE ABLE DES MATIÈRES





終第1話 魔女にして聖女と

































































































を受害のご女として を選のご女として を選がられば女と

りに切って







































































それは…































































































































































































































ミカエルと













































※第7話 純潔の魔女会















































いるのだ





















魔女マリア式

正しいゴーレムの作り方



「ゴーレム」は、逆で作られた生きた人形です。ヘブライ語で「胎児」を意味

するこの魔道具は、正しく作りさえずれば主人の言うことを忠実にさく

不死身のしもべとなります。その一方で、作り方を少しでも間違うと必要

化して暴走します。手順を守って、正しいゴーレムを作りましょう。

√ 手頭その1 →

まず、遅をこねて人の形にします。最初から大きく作る必要はありません。圧しく作れば、その硬ひとりでにどんどん大きくなっていきます。

めんどうだな、アンティークなゴーレムが欲しいな、という方は、ブラハのユダ や地区にあるシナゴーグにはかつて悪走したゴーレムが保管されているらしい ので訪れた際にはラビに関いてみるとよいでしょう。

《手順モの2》

次に、現文を増えてから人的の際に「展現」を選挙するヘフライ製Tnox」とおし ます。ハフライ製はおから点、吐色素をすってかる中のには差しました。コー レムが得れたり、「もう姿らない」「お母さんに捨ててきなさいと思られちゃっ た」というこきは、最初の人文学「人」と思り取ります。残った二文学「no」以「死」 を製造し、ゴーレムだらなくよれた思ります。

√手順モの3→

仕上げに、ゴーレムの体に「シェム・ハ・メフォラシュ (Shem-ha-mephorash)」を 刻みましょう。

(シェハ・メフォラシェ)とは切り、旧物発電の(出土ジア・配引・収金の解り締から21所は、それぞれ72文字の・プライ語で書かれています。第19節を下から上に販費をしたの検に、必要は別分の第2上から下に模型をします。そのとの大力が行るできないます。これを、プライ語でみどりに増えたり置き位すことは常長とされていますが、ローマ学にして着くところなります。

VHY VLY SIT OOLM MIRS LLPI AKA KITH HZI ALD LAV PHO
JILL MBH HRI HQM LAV KLI LIVV PHL NIKY YYY MLH CHIV YNTH
HAA YLTH SHAH RYY AUM LIB VSRR YCHY LHCH KYQ MND
ANI CHOM RHO YYZ HHR MIK VNL YLH SAL ORI OSHL MIH VNY
DNY HOSH OMN NIA NITH MBH PVI NIMM YYLH HRCH MYZ VMK
HHH ONY MCHI DIMB MNQ AIQ CHSV RAH IBM HYY MYM

これがシェム・ハ・メフォラシュです。この72個の文字群は、それぞれ72七の度 神を意味します。例えば最初の(YHY)は、ソロモン72社の展神の1社であり65七 の家団を生いる"パアル"を指します。こうした72の展神の記号をヘブライ語で すべて近の後に刻みつければ、ゴーレムの皮皮です。

→ * * * * * *

至して命われたゴールには、たんと大きぐなっているはて、表名と対策プレイなど といきしてのと一条です。前の「mail Proc のの事業をは、当定ではてきずると、 「miの中のり出来してとが実際によっていきます。一定の人のきせる見えたゴールル。 かりと実施ますると、こののの本ませんでありまってってがありませるよう。 そして書くなった「声をはません」といるとは、一般であっているというのでは、 たったくなった「声をはません」といるとなった。 この情報でゴールムとの最しいは当ま者なってくまっている。」

きれではみんなで レッツゴーレム マリア



Sorcière de gré, pucelle de Jorce

7799->K0822

純潔のマリア❶

2010年2月5日 第1研究行

表 表 石川和之

© MASAYUKI ISHKAWA :

を行者 五十回路上

免行所 株式会社講谈社

〒112800 東京都文前大百銀21231 東京 新東京 東京 (00)5395-3463 東京富東京 (00)5395-348

印刷所 共和国联络式会社 大学等所 基金合件 : \$5000

製水所 株式会社フォーネット別 M F ADTEN

ISBN978-4-06-310622-0 N.D.C.726 163p 19cm Printed in Japan



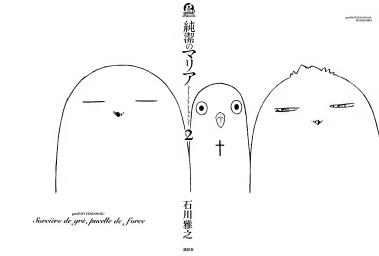
|特部のマウア||第1回は、goodアフタスーン(86) 排写・物は、物料・物体に発展された背景を移移しました 単生際では、30音品に対することは、1回形をお呼引くて対象す なたアフタスーン(ECL 生きのでは、水雪温のみのはした。 お歌ませだちゃ

▼112-8001 東京部文室終済48-12-21 講演科 アフテスーン編集部 gooザアフテスーンKC係 ※94. JBD たくいたけ「東からデリニーリスコイントでは見る時でかり、 アフトル・フィントのはだけで、かんのかり、

第1本度了利益人務保養報益の会とや日本集団を記念されている。目前を目的同じて対象をおいたしているから250m 名成立の本のからでは指かりからなファントンを受けている。このものできます。

BESTYLMANTS PRINTED HIS RRING - CONTENDED. CREATER-CLASS.









Une

Sorcière de gré, pucelle de force ABLE DES MATIÈRES

続潔の職女と天使の使い3
戦嫌いの魔女23
火器の伝播とナショナリズムの確立と処女 お
届かない折り103
Rentrons á la maison143





会第8話 純潔の魔女と天使の使いる











あの男ですよ 学がなった時の



ないですかないですか



可ですが 言うの あれは



いいんです



























心と行いが マリア殿の はしは は

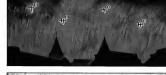










































































































☆第10話 火器の伝播と ナショナリズムの確立と処女

















































リアだわ!





















?





























































































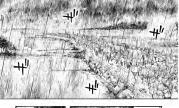










































(3. 第13話 届かない祈りが)



















































































会第14話 届かない想いが





































































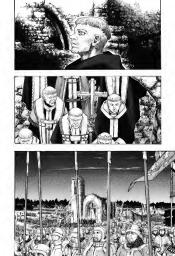
ところへ

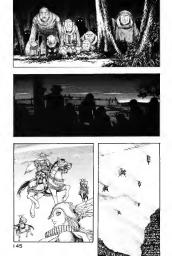


行かせてくれ

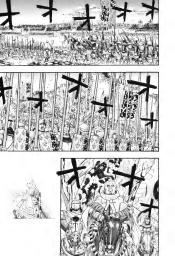


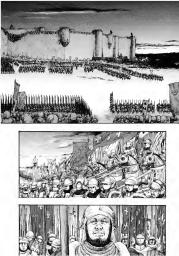


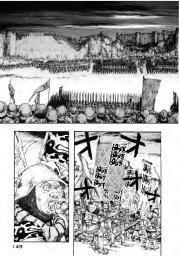


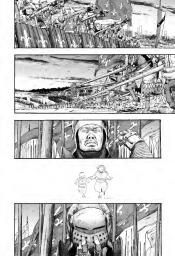






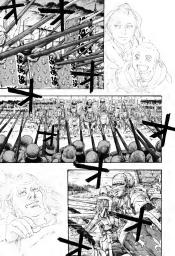


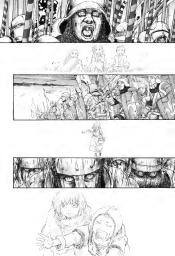
































うええええ

Sorcière de gré, pucelle de force

こんにちはエゼキエルです。

本書収録簿を話「純漢の魔女と天使の 使い」において、私に接種をはたらこう とした傭兵たちは、とある現象を目の 当たりにして度所を抜かれています。 私のピンチをただ等親していたマリア 中継よれの光巻を関わってす



いったい彼らは何を目撃したのでしょうか。私の税例は人知を超えてしまう近 れがおりますので古代の証言から真相を推理してみましょう。

ミカエル機から頂いた私の名前の由来にもなった預言者エゼキエルが起し今に 伝わるとされる旧名歌言エゼキエル書の冒頭には、次のような一部がおります。

このエゼキエル書、智頭からいきなり「預言者エゼキエルが見たもの」について のみ語られ、終わります。いきさつや世界の説明もほぼ無く、実になぞめいた一 場です。

「預合者エゼキエル両者しすぎ(英)」なのか、「後の世の地上の教会によるバッサリ編集」なのかはまおいいとしまして、ポイントを登録すると、

- 411 北からすごい風とでっかい器がやってきて、その周りは光ってて、大を吹 いていた
- (2) 火の中には背架のように輝くものがあった
- (3) さらにその中には光っていて四つの翼があって四つの痕があって足のうらが子牛みたいな人の拳の生きものがいた
- (4) さらにその生きものの中に燃える炭の火があって、いなずまが出ていた (5) 生きもののかたわらには輪(乗輪)があって、まるで単輪の中に乗輪がある トラマネス

といったところでしょう。1~2までの記述に関しては、今回の異常規案とよく 合敬しています。

これが億科やマリアの見たものであるならば、その正体はこの節の最後に記述 されている文章から類様することができます。すなわち、

主の栄元の形のさまは、このようでおった。

とはいえ、3~5についてはどうでしょうか。なんともわかりにくく疑めいた措 写です。

世の中にはこの指写は宇宙人やUFOとの意通を示していると説明する人もいます。また、この節がもとになり、英語で複雑怪奇な状況を表現するときには 「wheels within wheels(集積の中の単額)」と言ったりするそうです。

ちなみにラファエロの絵画に「エゼキエルの幻視」というのがあります。これは まさにエゼキエル書の内容をモチーフにした作品であります。ラファエロなり の解釈で理像されたものではありますが、参考までにご覧になるのも一興かと。

え?「で、要はなんなんだ?」ですって? 私に分かるわけないじゃないですか!

いずれにせよ私も含めその場にいた全員が失神するぐらいとんでもないもので あることだけは確かです。それが神の衆元なのか、はたまた巨大な宇宙船だった りするのか、真角はまさしく「神のみぞ知る」でおりましょう。







「健康のマラア接近後は5goolデフタメーン「19年ま時~ま25、11年ま日~ま様。ま図 に解散された作品を収録しました。 報覧部ではよる的場話に対する情報のご意見・ご惑想を封持ちしております。 サイアフタモンスタにはそりかでは日よの場合がありましたも、都集集を下からならせくだれた。

(あて先) 〒112-8001 東京都文章区音源2-12-21

〒112-8001 東京都文京区音楽2-12-21 講談社 アフタヌーン編集部 アフタヌーンKC.J保 なおお送りいただいたお手紙・おいがきは、ご見入いただいた個人都報号をあて

審書にお詫しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お譲りください。 ★この物語はフィクションです。実長の人物、団体名等とは関係ありません。

WIT ARTEN

アフタヌーンK

祭行術

純潔のマリア 2 2011年10月 7日 第1明発行(28はカバーにあなしてあります。)

* * 石川発之

CMasayuki Ishikawa 2011 発行者 請水保閣

> 株式会社 講談社 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 電話 編集部 東京(03)5395-3463

販売器 東京(03)5395-3608 業務部 東京(03)5395-3603

印刷所 共同印刷株式会社 本文製版所 株式会社二乗写真製版 製水所 株式会社フォーネット計



◆本作のコピー、スキャン・アジタル化等の無解複数と並作権は上ての利外を扱う禁じられています。本事を代行業 滑きの第一治に決職してスキャンキアジタルです。ことはなたとは私人を実施中の非常でも前き権助退払です。 ◆作下本・周「不は職人害と名を判訟の方法、今社業業務が出い返りなりたい。2属十十七銭無してお取り替入いたします。 またなおこの本についてのお助、付かせばアフタスーの無要扱いこは略いったします。



